

## 3 FILARY

W ciągu 50 lat naszej działalności musieliśmy więcej niż raz „wymyślać siebie”. Jednak nasze nadrzędne wartości zawsze pozostają niezmiennie, jak fundament, jak busola. **„Kreatywność, profesjonalizm i człowieczeństwo”** są głównymi wartościami, które kierują naszym działaniem i pomysłami. Wszystkie trzy tak samo dla nas ważne, nie wykluczające, a wręcz uzupełniające się. Nasz cel jest klarowny: stać się ulubionym dostawcą mebli tapicerowanych dla jak najszerszej klienteli!”

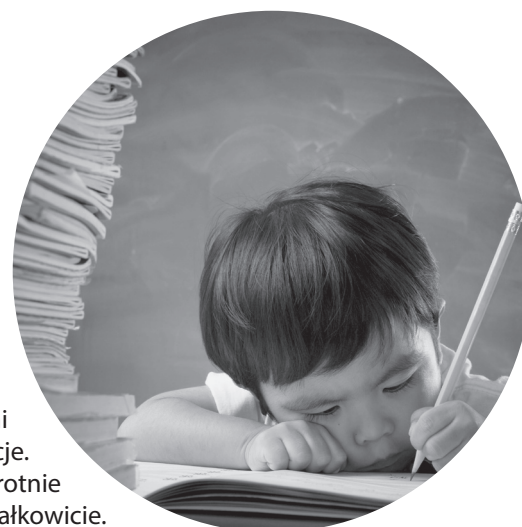


W wielu firmach **KREATYWNOŚĆ** ogranicza się do działu rozwoju i działu marketingu. Dla nas jest podstawowym czynnikiem, aby odnieść sukces w równorzędnych obszarach: informatycznym, zakupów, logistycznym, produkcji, sprzedaży. Chcemy, aby kreatywność była wszechobecna w naszej firmie. Pracujemy nad tym, aby nasi pracownicy myśleli, komunikowali się, działali coraz bardziej kreatywnie. „Passion: creer” – stawiamy na ludzi twórczych, jednocześnie codziennie ich stymulując do podtrzymania i wzmacniania tej cechy.

Według nas **PROFESJONALIZM** oznacza robienie rzeczy nie byle jak, ale bardzo dokładnie, zarówno z punktu widzenia klienta jak i z naszej własnej perspektywy ekonomicznej. Profesjonalizm zakłada z góry ambicje i kompetencje.

Ta ambicja bycia profesjonalnym i bezwarunkowa wola wykonywania dobrze pracy była u założycieli od samego początku i jest częścią kultury naszego przedsiębiorstwa aż do dzisiaj.

W przyszłości musimy również postawić sobie wyzwanie: ponad krajami i kulturami, ponad 700 pracowników każdego dnia musi podzielać te ambicje. Kompetencje, umiejętność robienia rzeczy dobrze – musieliśmy je wielokrotnie ponownie opracowywać, ponieważ gama naszych produktów zmieniła się całkowicie. Dzisiaj jesteśmy dumni i szczęśliwi z kompetencji i wiedzy którą posiada nasz zespół.



**CZŁOWIECZEŃSTWO** jest postawą fundamentalnie pozytywną i oczywistą między ludźmi. Jednak kiedy chodzi o wzrost produktywności i wydajności w przedsiębiorstwie, ta wartość jest często w tle i musi być sztucznie odbudowywana poprzez kampanie i szkolenia. My zwyczajnie chcemy mieć ludzkie relacje. Człowieczeństwo jest promowane automatycznie przez myślenie i działaniem wpływa to na budowanie bliższych kontaktów i lepszej komunikacji.

Poszukujemy takiej samej bliskości w relacjach z naszymi klientami. Nie interesuje nas ukierunkowanie na klienta z powodów czysto ekonomicznych. Jesteśmy przekonani, że jedynie osobiste relacje w kontaktach są właściwe, bogate i trwałe dla wszystkich stron. Klienci muszą czuć, że chętnie dla nich pracujemy, ponad tradycyjnymi relacjami klient-dostawca.

# WARTOŚCI

## EKOLOGICZNA PRODUKCJA I ODPOWIEDZIALNOŚĆ SPOŁECZNA

Sposób myślenia, który odzwierciedla się w produkcji – od wyboru materiałów podstawowych, poprzez ich składniki, aż po specjalistyczne techniczne opcje. Taki sam sposób odnosi się do wyboru i kontroli, która otacza produkt.

Jest produkcja i Produkcja. Każda produkcja stanowi akt łączenia wielu wartości. „Produkcja ekologicznie i społecznie odpowiedzialna” to jest streszczenie naszej. Nasze kanapy są produkowane według rygorystycznych norm (Oeko-Tex, REACH...), bez ryzyka dla zdrowia i zgodnie z naszym poczuciem odpowiedzialności za środowisko.

Te wartości charakteryzujące naszą produkcję odzwierciedlają się w efekcie końcowym czyli w meblach tapicerowanych. Nasze meble możemy zaliczyć do wysokiej gamy. Jednakże staramy się oferować je jak najszerszemu gronu odbiorców. Meble bardziej dostępne, nie oznacza to jednak mniej pracochłonne. Wzbraniamy się przed wszelkim kompromisem, który oddala nas od naszej filozofii jakości, a który byłby wymuszany finansami.



### 1 MATERIAŁY SZLACHETNE I JAKOŚCIOWE

#### OBICIA:

**SKÓRY** - Nasze skóry są kontrolowane przez niezależne instytuty, które zapewniają o ich idealnych właściwościach. Skórzane pokrowce są wzmacniane na siedziskach. Te fragmenty skóry są poddawane specjalnemu procesowi (Permatex), który redukuje nieuniknione marszczenie skóry.

**TKANINY** - Używamy jedynie tkanin renomowanych producentów, którzy gwarantują odporność na tarcie, działanie światła, kulkowanie. Pracujemy nad długowiecznością naszych produktów poprzez używanie jakościowych i łatwych w utrzymaniu tkanin.

**OPAKOWANIE** jest zaprojektowane tak, aby praktyczne wykluczyć uszkodzenia w transporcie.

**PIANKA** Pianka ma strukturę wielowarstwową. Różnorodne gęstości i twardość są łączone, aby zapewnić optymalny komfort. W zależności od kolekcji, wybór komfortu siedzisk jest zróżnicowany (Bultex, Bioflex, Viscotex).

Niektóre modele są dostępne w komforcie BOXSPRING, na formatce z pianki Bioflex są ułożone 2 warstwy bonelli kieszkowych.

Do budowy stelaża użyto listew i klocków z suszonego drewna BUKOWEGO.

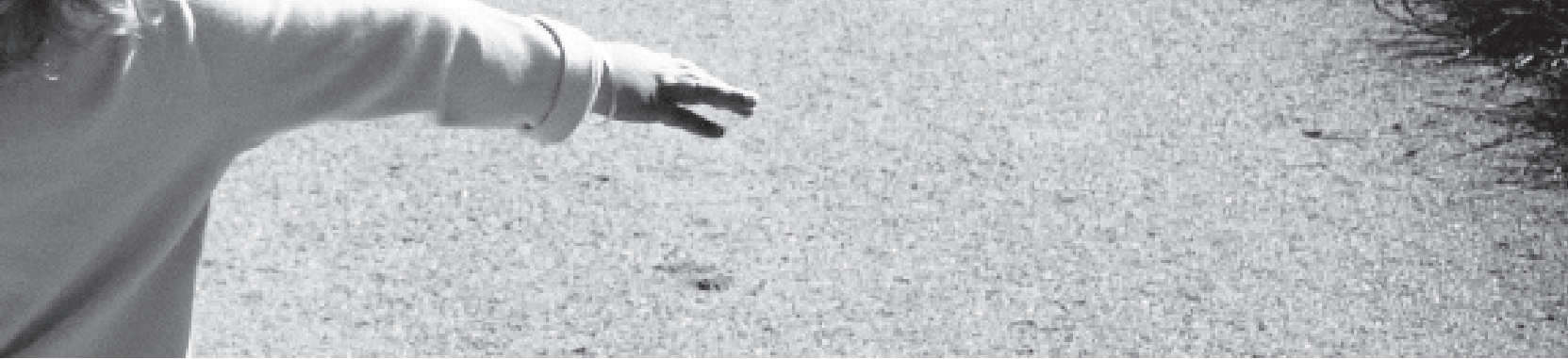
Podstawą siedziska mebli tapicerowanych są wysokoelastyczne, stalowe SPRĘŻYNY faliste typu Nosag.

Warstwa flizeliny poliestrowej między tkaniną obiciową a pianką zapewnia idealną przyczepność.

Na oparciach mocowane są wysokiej jakości, wysokoelastyczne LATEKSOWE PASY.

Części płaskie stelaża wykonane są ze SKLEJKI lub z płyty wiórowej kategorii E1.

Stopki meblowe są wykonane z drewna bukowego, dębowego, opracowane ręcznie. Ze stali chromowanej lub szorstkowanej, produkowane przez specjalistów.

**2**

## MATERIAŁY PRZYJAZNE DLA ŚRODOWISKA

Drewno pochodzi z lasów europejskich zarządzanych w sposób zgodny z zasadą zrównoważonego rozwoju.

Odpady drewniane służą do ogrzewania naszych pomieszczeń produkcyjnych, co pozwala nam na wyeliminowanie paliw płynnych.

Nasze pianki nie zawierają chlorofluorowęgla. Odpady powstałe w toku produkcji są w 100% poddawane recyklingowi. Flizelina poliestrowa jest termoutwardzalna, jej odpady są również przeznaczone w 100% do recyklingu.

Nasze opakowania są z materiałów czystej frakcji (karton lub LDPE), łatwo podlegających recyklingowi.

**3**

## MATERIAŁY BEZ RYZYKA DLA ZDROWIA

Normy, składniki produktu, etykiety: oto nasi świadkowie wyborów „społecznie odpowiedzialnych”.

Na przykład:

- Użyte przez nas sklejki i płyty wiórowe odpowiadają normie E1.
- Dzięki łagodnemu suszeniu drewna do poziomu 12% wilgotności możemy całkowicie zrezygnować z jego chemicznej konserwacji.
- Flizelina poliestrowa jest termoutwardzalna i nie zawiera rozpuszczalników.
- Kleje, których używamy są o małej zawartości lub całkowicie niezawierające rozpuszczalników.
- Skóry nie zawierają PCP.
- Wszystkie zawarte w naszych produktach pianki, nici, flizeliny, tkaniny spełniają wymogi normy OEKO-TEX.

**4**

## SPOSÓB PRODUKCJI I KONTROLA NA RÓŻNYCH JEJ ETAPACH

Nasz sposób produkcji jest ściśle skorelowany z naszymi wartościami. Wybór narzędzi, śledzenie i kontrola produktu, procesów – wszystkie one służą wysokiej jakości i trwałości produktu. Mianowicie:

- Nasza produkcja jest EUROPEJSKA.
- Skóry, tkaniny, płyty wiórowe i pianki są cięte z ogromną precyzją na MASZYNACH sterowanych numerycznie, odpowiadających najnowocześniejszym normom.
- Stelaże, szycie pokrowców i poduszek wykonywane jest wyłącznie ręcznie przez RZEMIEŚLNIKÓW, za którymi stoi długoletnia tradycja.
- Większość modeli jest opracowywana w sposób ELASTYCZNY. Oznacza to, że wyglądają one na wygodne, ale nie są naciągane i wypełniane do maksimum. Z tego powodu po pewnym czasie mogą powstać na siedzisku marszczenia, ale nie będą one się powiększać z czasem i nie są powodem do reklamacji.
- Wszystkie produkty przechodzą przez minimum dwie kontrole jakości oraz są fotografowane bezpośrednio przed pakowaniem, aby móc sprawdzić również późniejszy sposób obchodzenia się z meblem.
- Nasze produkty są certyfikowane zgodnie z normą ISO 9001:2000.
- Wszystkie produkty odpowiadają również normom REACH (Registration, Evaluation, Authorisation, Chemicals).



# TKANINY

kl.	tkanina	kolor	rodzaj materiału	Niść kontr.	g/m <sup>2</sup>	ścieralność	☀	
2	<b>RAVELLO</b>	angora, silver, grege, mouse, brown, cigaro, sage, marine, grey, black, pistache, mais, orange, red, passion, aubergine	80% PES, 20% CO FABRIC PROTECTED (Microfibre)		±370	28.000	4-5	
2	<b>RIVANO</b>	angora, silver, grege, mouse, brown, cigaro, sage, marine, grey, black, pistache, mais, orange, red, passion, aubergine	100% PES		±335	30.000	4-5	
5	<b>RIO</b>	agrum, terra, lagoon > Tkanina przeznaczona jedynie na poduszki dekoracyjne	100% PES		±500	20.000	5	
5	<b>RENZO</b>	agrum, terra, lagoon > Tkanina przeznaczona jedynie na poduszki dekoracyjne	100% PES		±360	20.000	5-6	
3	<b>NEVADA</b>	white, naturel, angora, grege, taupe, ice, lila, silver, grey, black > Tkanina nie może być przeznaczona na siedziska!	100% PU	X	±600	20.000	4-5	
3	<b>MONA</b>	naturel, angora, grege, taupe, sage, citrus, ice, petrol, rose, lila, silver, denim, grey, black, pink	85% PES, 10% CO, 5% PA	X	±410	25.000	4	
3	<b>SCALA</b>	naturel, angora, grege, taupe, ice, petrol, rose, lila, silver, denim, grey, black	45% PES, 43% PP, 12% CO	X	±380	25.000	5	
5	<b>FLORA</b>	rosa, aqua, natura, tundra > Tkanina przeznaczona jedynie na poduszki dekoracyjne	58% PES, 42% VI		±700	20.000	5	
5	<b>LUNA</b>	rosa, aqua, natura, tundra > Tkanina przeznaczona jedynie na poduszki dekoracyjne	63% PES, 37% VI		±650	20.000	5	
5	<b>LINEA</b>	rosa, aqua, natura, tundra > Tkanina przeznaczona jedynie na poduszki dekoracyjne	55% PES, 45% VI		±740	16.000	5	
4	<b>GRIMALDI</b>	naturel, grege, cognac, chocolat, silver, grey, indigo, black	100% PES	X	±440	30.000	4-5	
4	<b>TESINI</b>	naturel, grege, cognac, chocolat, silver, grey, indigo, black	76% PES, 16% VI, 8% LI	X	±450	30.000	5	
4	<b>VELLUTI</b>	naturel, grege, chocolat, orange, gold, silver, grey, indigo, avocado, forest	100% PES		X	±400	30.000	5
5	<b>QUADRI</b>	grey, forest, gold, orange, taupe, ocean > Tkanina przeznaczona jedynie na poduszki dekoracyjne	87% VI, 13% PES					
5	<b>VENTI</b>	grey, gold, orange, taupe, ocean, forest > Tkanina przeznaczona jedynie na poduszki dekoracyjne	52% VI, 33% LI, 15% PES					
4	<b>KALEIDO*</b>	moon, sage, tabac, desert, sahara, canyon, marine, mineral, eden, thyme, stone, offwhite, angora, cognac, rosso, passion, grege, chocolat, taupe, smoke, perle, white, black, basalt, carbon	41% PES, 32% AC, 17% CO, 10% PA		X	±420	50.000	6
4	<b>HIPPO</b>	moon*, sage*, tabac*, desert*, sahara*, canyon*, marine*, mineral*, eden*, thyme*, stone*, offwhite*, angora, cognac, rosso, passion, grege, chocolat, taupe, smoke, perle, white, black, basalt, carbon	100% PES FABRIC PROTECTED (Microfibre)		X	±400	30.000	4-5
4	<b>NEVIO</b>	moon*, sage*, tabac*, desert*, sahara*, canyon*, marine*, mineral*, eden*, thyme*, stone*, offwhite*, angora, cognac, rosso, passion, grege, chocolat, taupe, smoke, perle, white, black, basalt, carbon	80% PES, 20% PC		X	±440	35.000	5
4	<b>CAMINO</b>	moon*, sage*, tabac*, desert*, sahara*, canyon*, marine*, mineral*, eden*, thyme*, stone*, offwhite*, angora, cognac, rosso, passion, grege, chocolat, taupe, smoke, perle, white, black, basalt, carbon	100% PES		X	±450	35.000	4-5
5	<b>Tissus Deco PRISMO*</b>	<b>New Ethno:</b> SANTANA ethno, MARLA ethno, RAVI ethno, ZEBRA ethno*, SNAKE ethno* <b>Used Deluxe:</b> SOLO deluxe, SPOTTY deluxe, MINIMAL deluxe, INDI deluxe, SNAKE deluxe* <b>Pure Nature:</b> COCO nature, SOLID nature, GIANNI nature, ZEBRA nature*, SANTANA nature <b>Velvet Glamour:</b> RAVI glamour, BRUSH glamour, GRACE glamour, SAVOY glamour, SNAKE glamour* <b>Living Botanic:</b> COSMO botanic*, IRIS botanic, RAVI botanic, HERBA botanic, PRIMA botanic > Jedynie na poduszki dekoracyjne OPRÓCZ * także na foteliki i pufy (sprawdzić ze wzornikiem)						
5	<b>TONIQUE</b>	naturel, olive, brown, petrol, taupe, grey, black, blue, red, carbon, ocean, jade, marsala	63% PES, 37% PC		X	±410	25.000	4-5
5	<b>UNIQUE</b>	naturel, olive, brown, petrol, taupe, grey, black, blue, red, carbon, ocean, jade, marsala	71% PES, 29% PC		X	±390	20.000	4-5
5	<b>CLASSIQUE</b>	olive, brown, petrol, taupe, grey, blue, red	61% PES, 39% PC		X	±450	35.000	4-5
5	<b>RUBIQUE</b>	naturel, blue, red, brown, olive, petrol, grey, black, taupe, carbon, marsala	89% PES, 11% PC		X	±470	20.000	6
5	<b>TRYPTIQUE</b>	aqua, opera, grey, marsala > Tkanina przeznaczona jedynie na poduszki dekoracyjne	80% PES, 20% PC					
5	<b>FLORIQUE</b>	red, blue, olive, petrol, naturel, black, marsala, jade > Tkanina przeznaczona jedynie na poduszki dekoracyjne	76% PES, 24% PC					
kl	skóra	kolor	rodzaj materiału	Niść kontr.	grubość			
TT	<b>PRISMO TRENTINO+</b>	moon*, sage*, tabac*, desert*, sahara*, canyon*, marine*, mineral*, eden*, thyme*, stone*, offwhite*, angora, cognac*, rosso, passion*, grege*, chocolat, taupe, smoke*, perle*, white*, black, basalt*, carbon*	Prawdziwa skóra bydlęca/cielęca, barwiona, rektyfikowana.		X	1,3 mm > 1,5 mm		
MN	<b>PRISMO MONTANA</b>	moon*, sage*, tabac*, desert*, sahara*, canyon*, marine*, mineral*, eden*, thyme*, stone*, offwhite*, angora, cognac, rosso, passion, grege, chocolat, taupe, smoke, perle, white, black, basalt, carbon	Prawdziwa skóra bydlęca/cielęca, semianilinowa wysokiej jakości, produkowana we Włoszech.		X	1,2 mm > 1,4 mm		
VD	<b>VERDI</b>	mastic, carbon, black, chocolat, nut, camel, cognac	Skóra bydlęca/cielęca, anilina najwyższej jakości, produkowana we Włoszech. Skóra wyłącznie pochodzenia europejskiego. Chroniona Scotchgard.		X	1,0 mm > 1,1 mm		

Tkaniny z motywami nie są przeznaczone na całe meble.

AC = acryl - CO = cotton - LI = flax - PA = polyamid - PC = polyacryl - PES = polyester - PP = polypropylene - PU = polyurethane - VI = viscose - WO = wool

## NOWOŚCI 2018

Patrz tkaniny i kolory oznaczone w tabeli jako \*.

Kombinacje tkanin łączące jasne kolory z czerwieniami, fioletami i różami są zabronione, ponieważ czerwone tkaniny mogą barwić jasne.

Niektóre materiały nie mogą być użyte do wyprodukowania niektórych modeli (np. tkanina Nevada). Aplikacja iROM ogranicza ich wybór w trakcie konfiguracji.

## TKANINY POZA KOLEKCJĄ 2018

Całkowicie: BRIO, GIRO, PRADO, RENO

Kilka kolorów z:

- MONTANA, HIPPO, NEVIO, CAMINO: aubergine, osier, rosewood, aster, jade, ocean, petrol, indigo, tundra, elephant, fiord
- TRENTINO+: sand, bison, miel, coriander, nut, rost, brown, lila, violet, elephant, naturel, graphite, mastic, aubergine, ice

Powyższe tkaniny i skóry są dostępne do wyczerpania zapasów. Przed złożeniem zamówienia, prosimy o wysłanie zapytani e do biura obsługi klienta.

## SPECJALNE OZNACZENIA I OCHRONA: ÖKO-TEX AQUACLEAN, Q2, PROTEC



Niektóre z naszych tkanin posiadają Öko-Tex certyfikat. Niektóre z nich mają system antyplamowy lub są dostarczane z zestawem środków do pielęgnacji. Więcej szczegółów na temat tych oznaczeń / etykiet w rybryce „Markowi Partnerzy”.

## IDEA KOLORÓW



### 4 TKANINY

Ravello  
Rivano  
+ Rio (kwiaty)  
+ Renzo (formy)

### 3 ŚWIATY

Agrum  
Terra  
Lagoon



### 6 TKANINY

Mona  
Nevada  
Scala  
+ Linea (formy)  
+ Flora (kwiaty)  
+ Luna (koła)

### 4 ŚWIATY

Rosa  
Aqua  
Natura  
Tundra



### 5 TKANINY

Grimaldi  
Tesini  
Velluti  
+ Quadri  
+ Venti

### 2 ŚWIATY

Ardente  
Intenso



### 4 TKANINY, 2 SKÓRY

Hippo  
Nevio  
Camino  
Kaleido  
Montana  
Trentino+  
+ 25 tkanin deko.

### 5 ŚWIATÓW

Used Deluxe  
Living Botanic  
New Ethno  
Velvet Glamour  
Pure Nature



### 6 TKANINY

Unique  
Tonique  
Classique  
Rubique  
+ Tryptique (formy)  
+ Florique (kwiaty)

### 4 ŚWIATY

Aqua Vibes  
City Opera  
Grey Metropole  
Blue Marsala

## SZEW KONTRASTOWY I LAMÓWKA

Wiele modeli jest dostępnych, bez dopłaty, ze szwem kontrastowym lub z lamówką. Każdy model w kolumnie „warto wiedzieć” ma informację o możliwości zastawienia szwa kontrastowego. Tkaniny oznaczone w tabeli X mogą być zamawiane ze szwem kontrastowym. Lista kolorów nici:

1 white	4 orange	7 red	10 light grey	13 mocca
2 creme	5 pink	8 blue	11 dark grey	14 chocolat
3 sand	6 lila	9 green	12 black	



## ZAKUP TKANIN I SKÓR Z NASZEJ KOLEKCJI

	Tkanina				Skóra		
	2	3	4	5	TT	MN	VD
tkanina /m	84	96	116	160	248	272	452
skóra: /m <sup>2</sup>							

TKANINA: cena za metr bieżący (140 cm szerokości, dostępna jedynie w pełnych metrach)

SKÓRA: cena za m<sup>2</sup>.

Dostępna jedynie w błamach (1 błam = ± 4 m<sup>2</sup>)

# TKANINY

## CZYSZCZENIE CHEMICZNE

Do czyszczenia należy użyć miękkiej szczotki do ubrań lub odkurzacza z przystawką do mebli tapicerowanych (bez szczeciny, przy minimalnej sile ssącej). Plamy należy jak najszybciej potraktować miękką, białą, czystą szmatką bawełnianą, zawsze w kierunku od zewnątrz do środka, przy zachowaniu ostrożności. Należy stosować jedynie środki czyszczące zalecane przez wyspecjalizowanych dostawców. Środek należy najpierw wypróbować na niewidocznym fragmencie tkaniny. Środek czyszczący nakłada się na szmatkę, nigdy bezpośrednio na pokrycie mebla.

TKANINA	CAMINO	CLASSIQUE	COSMO	FLORA	GRIMALDI	HIPPO	KALEIDO	LUNA	MONA	NEVADA	NEVIO	RAVELLO	RENZO	RIO	RIVANO	RUBIQUE	SCALA	SNAKE	TESINI	TONIQUE	UNIQUE	VELLUTI	ZEBRA
krew	4	8	1	4/9	4	1	8	4/9	1	5	4	1	4	4	1	8	1	1	1	8	8	7	1
żółtko jaj	7	8	2	4/9	4	1	8	4/9	1	5	7	1	7	7	2	8	2	2	2	8	8	7	2
ekskrementy/ mocz	4	8	2	4/9	4	1	8	4/9	1	5	4	1	4	4	2	8	2	2	2	8	8	7	2
wymiociny	4	8	2	4/9	4	2	8	4/9	2	5	4	2	4	4	2	8	2	2	2	8	8	7	2
kakao/ mleko/ kawa	7	8	2	4/9	4	2	8	4/9	2	5	7	2	7	7	2	8	2	2	2	8	8	7	2
długopis	7	8	2	4/9	4	2	8	4/9	2	5	7	4	7	7	2	8	2	2	2	8	8	7	2
szminka	4	8	2	4/9	4	2	8	4/9	2	5	4	2	4	4	2	8	2	2	2	8	8	7	2
perfumy	4	8	2	4/9	4	2	8	4/9	2	5	4	2	4	4	2	8	2	2	2	8	8	7	2
żywność	7	8	2	4/9	4	2	8	4/9	2	5	7	2	7	7	2	8	2	2	2	8	8	7	2
piwo/napoje/soki owocowe	7	8	2	4/9	4	4	8	4/9	4	5	7	2	7	7	2	8	2	2	2	8	8	7	2
napoje alkoholowe	7	8	2	4/9	4	4	8	4/9	4	5	7	2	7	7	2	8	2	2	2	8	8	7	2
herbata	7	8	2	4/9	4	2	8	4/9	2	5	7	2	7	7	2	8	2	2	2	8	8	7	2
masło/tłuszcz	7	8	2	4/9	4	4	8	4/9	4	5	7	4	7	7	2	8	2	2	2	8	8	7	2
flamaster	4	8	2	4/9	4	4	8	4/9	4	5	4	4	4	4	2	8	2	2	2	8	8	7	2
guma do żucia	4	8	6	4/9	4	6	8	4/9	6	5	4	6	4	4	6	8	6	6	6	8	8	7	6
wino	7	8	2	4/9	4	2/2	8	4/9	2/2	5	7	2/2	7	7	2	8	2	2	2	8	8	7	2
wosk	4	8	2	4/9	4	3	8	4/9	3	5	4	3	4	4	2	8	2	2	2	8	8	7	2

- 1 > Użyć zimnej wody, ewentualnie roztworu mydła o neutralnym pH z wodą. Nigdy nie należy stosować gorącej wody, gdyż s powoduje to ścięcie się białka.
- 2 > Nie dopuścić do zaschnięcia! Niezwłocznie przemyć letnim roztworem mydła o neutralnym pH w wodzie. Powtórzyć ten zabieg jeśli plamy pozostaną po wyschnięciu. Użyć wody destylowanej, aby uniknąć zacieków.
- 3 > Nie używać żelazka! Odłamać i delikatnie usunąć większe części. Pozostałość kilkakrotnie przemyć rozpuszczalnikiem do czyszczenia.
- 4 > Zasięgnąć porady u specjalisty, aby dobrać odpowiedni ropuszczalnik do czyszczenia.
- 5 > Użyć jedynie wody. Nie stosować ani mydła, ani rozpuszczalnika.
- 6 > Na gumie położyć kostki lodu owinięte w worek foliowy i pozostawić tak długo, aż guma da się zdrapać. Można też usunąć miękką szczotką.
- 7 > Patrz porady pielęgnacyjne dla tkanin Aquaclean ( strona następna, rubryka „Markowi partnerzy”).
- 8 > Patrz porady pielęgnacyjne dla tkanin Rohleder na stronie internetowej [www.rohleder.com](http://www.rohleder.com), plik do pobrania „informacje o pielęgnacji”.
- 9 > Czyszczenie na sucho P.

## TKANINY POWIERZONE

Możemy również wyprodukować meble z tkanin powierzonych, zakupionych przez klienta. Pracownicy działu obsługi klienta doradzą i podadzą wymagany metraż. Poniżej kilka niezbędnych informacji dotyczących tkaniny powierzonej:

- Prosimy o wybieranie tkanin bez „trudnych” wzorów tj.: linii, pasków, kwadratów, dużych wzorów itd....).
- Tkanina powierzona musi mieć bezwzględnie szerokość 140 cm, musi być dobrej jakości i wytrzymała. Bardzo często delikatne
- Tkaniny dekoracyjne nie nadają się do produkcji pokrowców dla mebli tapicerowanych.
- Nasza gwarancja nie obejmuje pokrowców wykonanych z tkanin powierzonych.
- Sklep musi sprawdzić, że tkaniana powierzona jest w 100% dobra. Jeśli dostarczona tkanina ma wady materiałowe, należy dołożyć
- Dodatkowe 75 cm długości na każdą wadę.
- Meble wykonane z tkaniny powierzonej są fakturwane jak meble z tkaniny w klasie 3.

## PIELĘGNACJA MEBLI ZE SKÓRY

*Pielęgnacja codzienna mebli ze skóry:*

- Za pośrednictwem strony [www.sofa-shop.net](http://www.sofa-shop.net), można zamówić specjalne środki do pielęgnacji i odplamiania.
- Odkurzanie – jest to podstawowy sposób dbałości o wyroby skórzane. Regularne odkurzanie ogranicza kumulację zabrudzeń. Zaleca się odkurzanie na sucho stosując miękkie ściereczki przyciągające kurz.
- Zaleca się dwa razy w roku (najlepiej przed i po zimie) bardziej dokładne czyszczenie, które należy zacząć od odkurzania, następnie przetrzeć wilgotną (**nie mokrą!!!**), miękką ścierką. Można użyć roztworu ciepłej wody z dodatkiem naturalnego mydła. Tak oczyszczoną powierzchnię należy niezwłocznie osuszyć suchą ściereczką. Należy czyścić cały mebel. Następnie należy „odżywić” skórę za pomocą specjalistycznych środków pielęgnacyjnych. Wszystkie środki czyszczące należy stosować zgodnie z przeznaczeniem, zasadami i instrukcją ich producenta. Regularne, prawidłowe czyszczenie i konserwowanie skóry sprawia iż zapewnia, że pozostaje długo piękna, elegancka i przyjemna w dotyku.
- Nie stosować środków pielęgnacyjnych bezpośrednio na skórę, tylko na ściereczkę, którą czyścimy mebel.
- Nie stosować past do butów i nie impregnować.

*Kiedy skóra jest poplamiona, należy zwrócić się po poradę do specjalisty. Jednak pierwsze, podstawowe kroki są następujące:*

- Ściągnąć pozostałości za pomocą bawełnianej szpatułki, aby uniknąć porysowania skóry.
- Suszyć natychmiast po kontakcie z cieczą za pomocą ściereczki, która dobrze wchłania.
- Zawsze wycierać od strony zewnętrznej do wewnątrz, aby nie powiększyć plamy.
- Unikać wszelkich rozpuszczalników i detergentów: acetonu, benzyny, czystego alkoholu i każdego innego rodzaju detergentów.
- Nie froterować, nie trzeć gwałtownie.

## 3 RODZAJE SKÓR

**Protec:** wszystkie zamówienie z Trentino+, Montana lub Verdi są dostarczane z odpowiednim zestawem do pielęgnacji.

**TRENTINO+** to najbardziej popularny rodzaj skóry bydlęcej o licu korygowanym i farbowanym. Górna warstwa (1.3 – 1.5 mm) jest otrzymywana po rozdzieleniu skóry, lico jest zeszlifowane, aby pozbyć się nierówności z powierzchni. Następnie jest nakładana wytrzymała, ochronna warstwa, która jest zafarbowana. Ta skóra jest idealna dla rodzin, z łatwością można usunąć prawie każdy rodzaj zabrudzeń. Każda skóra posiada własną historię, którą można przeczytać ze śladów: blizny, zmarszczki, ugryzienia owadów, żyłki, pieprzyki i różnicowanie kolorów. Te cechy charakterystyczne nie mogą być uważane za wady.

**MONTANA** skóra bydlęca, semianilinowa, produkowane we Włoszech (o grubości 1.2 – 1.4 mm). Skóry semianilinowe posiadają zwięzłą strukturę splotu włókien kolagenowych. Są one miłe i przyjemne w dotyku, niezwykle miękkie i delikatne. Naturalne ślady takie jak żyłki i blizny, różnicowanie struktury skóry są dowodem jej autentyczności. Każda skóra posiada własną historię, którą można przeczytać ze śladów: blizny, zmarszczki, ugryzienia owadów, żyłki, pieprzyki i różnicowanie kolorów. Te cechy charakterystyczne nie mogą być uważane za wady.

**VERDI** skóra bardziej surowa, delikatna w dotyku, anilinowa, produkowana we Włoszech (o grubości 1.0 – 1.1 mm). Skóry, dobierane z najwyższą starannością, mają pochodzenie wyłącznie europejskie. Skóry anilinowe są farbowane na wskroś (przy pomocy barwnika zwanego aniliną) bez wierzchniej warstwy pigmentu, co pozwala zachować im naturalną ziarnistość. Skóry mają otwarte pory, napowietrzenie jest optymalne. Temperatura ciała jest szybko przenoszona na skórę, która się bardzo szybko rozgrzewa.

**Scotchgard:** kolekcja Verdi jest wyposażona w system przeciw plamom Scotchgard.

## PERMATEX • PODKLEJANA FLIZELINA NA SIEDZISKU

Skóry mają naturalne tendencje do naciągania, stopniowego powstawania marszczeń, w szczególności w strefach silnie eksploatowanych takich jak siedziska. Marszczenia są naturalne i nieuniknione. Są integralną częścią „życia” skóry. Jednak, aby zminimalizować ten efekt, siedziska ze skór są wzmacniane w specjalny sposób. Pod elementy pokrowca ze skóry, przeznaczonego na siedziska, jest podklejany szczególnie rodzaj flizeliny. Flizelina usztywnia skórę, zmniejsza elastyczność skóry, a co za tym idzie, potencjalne marszczenia.

## SKÓRY POWIERZONE

Możemy również wyprodukować mebel z tkanin i skór zakupionych przez klienta. Nasi pracownicy z serwisu sprzedaży chętnie Państwu doradzą i podadzą niezbędny metraż do wykonania zamówionych mebli. Grubość skóry nie może przekroczyć 1.5 mm. Jeśli skóra będzie posiadała wady, konieczne będzie dostanie dodatkowego błamu skóry. Nasza gwarancja nie obejmuje pokrowców wykonanych ze skór powierzonych. Meble wykonane ze skóry powierzonych są fakturwane jak meble z tkaniny w klasie 5.

# MARKOWI PARTNERZY

## ÖKO-TEX

### Staranność



Wszystkie pokrycia są regularnie testowane i odpowiadają normom o substancjach szkodliwych.



## AQUA CLEAN

### Zaawansowna ochrona



Technologia AquaClean jest zastosowana przy produkcji tkanin Kaleido, Nevio, Camino i Velluti, umożliwia to łatwe pozbycie się plam powstałych w trakcie normalnego użytkowania.

Jak to działa:

1. Technologia czyszczenia AquaClean pokrywa każde włókno niewidoczną molekularną otuliną.
2. W ten sposób brud nie wnika we włókna tkaniny.
3. Plamy po prostu znikną po zastosowaniu wody.
4. Wystarczy usunąć chusteczką.

AquaClean pomaga usunąć plamy powstałe w trakcie normalnego użytkowania, nawet plamy z pióra, które można usunąć przy użyciu jedynie wody. Zwilż chusteczkę, potrzyj plamę okrężnymi ruchami, plama zniknie. Aby całkowicie usunąć najtrudniejsze zabrudzenia, takie jak ślady markerów, należy dodać do wody odrobinę mydła.

## PROTEC

### Wysokiej jakości ochrona skóry pigmentowanej

Wybierając meble ze skóry, kupili Państwo wartościowy produkt o wysokiej jakości i trwałości. Skóra jest szlachetnym produktem naturalnym, który wymaga szczególnego traktowania.

Zebrałiśmy informacje o specjalnych sposobach ochrony naszych skór, czyli skóry + Trentino i Montany:



#### 1. Dla naszych skór Trentino+ et Montana

- **PROTEC Easy Clean** dla głębokiego czyszczenia.
- **PROTEC Longlife Care** dla skutecznej ochrony przeciw plamom i oznakom zużycia.
- **PROTEC Magic Roller** dla błyskawicznego usunięcia plam atramentu, długopisu, szminki.
- **PROTEC Noise Reduct** przeciw powstawaniu dźwięków w momencie ocierania skóry o skórę.

#### 2. Dla naszej skóry Verdi

- **PROTEC Easy Clean AN** dla głębokiego czyszczenia.
- **PROTEC Longlife Care AN** dla skutecznej ochrony przeciw plamom i oznakom zużycia.
- **PROTEC Noise Reduct AN** przeciw powstawaniu dźwięków w momencie ocierania skóry o skórę.

Zalecana jest regularna pielęgnacja i czyszczenie mebli skórzanych. Meble ze skóry trzeba co 6 miesięcy czyścić z użyciem środków przeznaczonych do pielęgnacji skóry.

Aby jeszcze lepiej obsłużyć naszych klientów, podsumowaliśmy ważne etapy korzystania z naszych produktów PROTEC: Prosimy o odwiedzanie stron [www.vimeo.com/PROTECshop](http://www.vimeo.com/PROTECshop) i zapoznanie się z poradami na temat pielęgnacji produktów skórzanych. Na [www.sofa-shop.net](http://www.sofa-shop.net) odnajdziecie wszystkie produkty pielęgnacyjne, dostępne za każdym razem, i oczywiście w tym samym standardzie jakości!





## ROHLEDER - MOSAİK Q2

**Siła dizajnu, jakość „Made in Germany” i optymalne właściwości utrzymania.**



Gama tkanin Mosaik Q2 i jej 6 tkanin odsłania znaczenie użytych surowców w świecie dizajnu. Tkaniny, które dzięki wzornictwu i strukturze są odpowiedzią na oczekiwania jakościowe i zapewniają łatwość w utrzymaniu.

**MOSAİK** Gama składa się z 6 tkanin, 4 jednokolorowych i 2 wzorzystych. Każda tkanina z własnym charakterem i ambitnym wzornictwem. Nasi dizajnerzy tak dobrali barwy, aby móc stworzyć 4 „światy kolorów”, harmonijne kombinacje tkanin i kolorów: City Opera, Grey Metropole, Aqua Vibes i Blue Marsala.

Z drugiej strony przy tkaninach Q2 spotykamy się z zaskakującą łatwością w utrzymaniu. Plamy, nawet te najbardziej odporne (lakier do paznokci, ketchup, szminka, jeans, wino..) schodzą bardzo łatwo przy użyciu prostych technik. Pokrycia nie powodują żadnych reakcji skórnych, gdyż nie zawierają żadnych chemicznych produktów.

Te tkaniny są owocem współpracy z niemiecką firmą Rohleder, światowym liderem w technologii i wzornictwie w dziedzinie tkanin wnętrzarskich. Niezawodność „Made in Germany” w połączeniu z poziomem dizajnu i łatwością w utrzymaniu sprawia, że wybór tych tkanin jest stylowy i bezpieczny.

## KALEIDO

**Zwierzęta domowe? Oczywiście!**



**KALEIDO** 

Właściciele zwierząt domowych powinni wybrać Kaleido! Ten materiał flokowany jest doskonały dla wnętrz, w których znajdują się również zwierzęta. Oczywiście, także materiał Kaleido może zostać zniszczony przez duże, szczególnie mocne psy, jednak z pewnością charakteryzuje się większą odpornością na ugryzienia, niż jakiegokolwiek inne tkaniny. Należy jednak zwrócić uwagę na poduszki: ugryzienia przez psy lub koty mogą spowodować zniszczenie także materiału Kaleido.

- **Brak zadziórów**- Zwierzęce pazury nie przedostają się do wnętrza tkaniny podłożowej, nie mogą więc jej zniszczyć.
- **Antybakteryjny** - Zastosowanie rozwiązania Safe Front zapewnia zabezpieczenie materiału Kaleido przed działaniem roztoczy, grzybów i bakterii.
- **Usuwanie sierści** - Powierzchnia flokowana jest niezwykle gładka, co umożliwia łatwe usuwanie zwierzęcej sierści. Ponadto, struktura materiału flokowanego zapewnia mu właściwości antystatyczne, czyli ograniczające przyczepianie się sierści.

## ALADIN COSYCONTROL

**Mistrzostwo osobistego komfortu**



**aladin**  
cosycontrol 

Aladin cosycontrol, to magiczny system zapamiętywania ulubionych ustawień, jeden klik i zrobione, ideał!

Inteligentne, funkcjonalne meble. Niezwykle prosta obsługa!

1. Usiądźcie w ulubionej pozycji używając funkcji Relax, Vario, Zen lub Warm Up, sterowanej za pomocą tabletu lub smartfona
2. Zapamiętajcie ją.
3. Automatyczne odtwarzanie ulubionej pozycji dzięki aplikacji. Jeden klik i gotowe.

Możliwość zapamiętywania do 4 pozycji na każdym siedzisku. Rewolucyjny system zapamiętywania Aladin cosycontrol jest dostępny dla kolekcji Versato, Siganture, Premium2 i foteli z serii Uno Individual.

Aplikacja Aladin jest dostępna dla systemów iOS i Android. Więcej informacji na [www.aladincosycontrol.com/en](http://www.aladincosycontrol.com/en)

# JAKOŚĆ SIEDZISK

Proponujemy kilka rodzajów pianek do naszych modeli. Istnieją następujące możliwości:

	BULTEX	BIOFLEX	BOXSPRING	VISCOTEX
VERSATO	X		X	X
SIGNATURE				X
CLASSIC	X	X	X	
NUANCE	X	X	X	
PREMIUM	X	X	X	
PREMIUM2	X	X	X	
UNO INDIVIDUAL		+ Sprężyny		
UNO COMFORT	X			
UNO BASIC	X			

## BULTEX 43

**Stabilny komfort**



comfort  
**BULTEX**  
supports life

NEW  
FORMULA

Komfort Bultex, słynna marka, wszystkie wypełnienia siedzisk są dostarczane w piance o gęstości 43 kg/m<sup>3</sup>. Dzięki temu komfort jest jeszcze większy.

Cechy charakterystyczne:

- gwarancja zachowania kształtu formatek z pianki, dzięki pęcherzykowej budowie, pomimo intensywności użytkowania.
- elastyczność gwarantująca ergonomiczne oparcie.
- oddychanie, optymalna wentylacja dzięki szerokim porom.
- higiena i zgodność z normą Oeko-Tex-100 – idealne dla alergików.
- poszanowanie dla środowiska dzięki wyselekcjonowanemu doborowi surowców i produkcji bez freonów

Gęstość siedzisk: 43Kg/m<sup>3</sup> (nowość!)

## BIOFLEX

**Naturalna wygoda – przyjemna i szanująca środowisko.**



**Bioflex**

Pianki Bultex i Bioflex są piankami HR wysokoelastycznymi i jakościowymi. Bioflex jest częściowo produkowany na bazie olejów sojowych. Dzięki użyciu tego naturalnego surowca, korzystamy z wyjątkowego komfortu, jednocześnie dbając o środowisko.

Wysokoelastyczna pianka idealnie dopasowuje się do kształtu ciała, zapewnia jednakowy rozkład nacisku i zachowuje swoją formę i elastyczność. Użycie tej pianki zapewnia długotrwałe i przyjemne korzystanie z mebli.

Gwarancja 5 lat!



## BOXSPRING+

**Komfort zbudowany na sprężynach**



Boxspring+

Produkty ROM mogą być również wyposażone w dodatkową nakładkę Boxspring+. Boxspring+ oferuje nadzwyczajną wygodę siedzenia i spania, przekształca kanapę w małe centrum relaksu. Pod formatką z pianki Bioflex są umieszczone dwie warstwy sprężyn kieszeniowych. Każda warstwa ma inny profil ba-nella (grubszy - dolna warstwa, cieńszy - górna warstwa).

Dodatkowe nakładki w połączeniu z pianką Bioflex oferują następujące korzyści:

- uformowane i trwałe siedziska
- optymalny rozkład ciężaru
- wysoka elastyczność
- efekt termoregulacji i dobre właściwości techniczne

Gwarancja 5 lat !

## VISCOTEX

**Nowa generacja pianki wiskoelastycznej**



VISCOTEX

Viscotex - Rdzeń z pianki Bioflex 55Kg/m<sup>3</sup> z **nakładką o grubości 4 cm** z innowacyjnej wiskoelastycznej (**lepkosprężystej**) pianki o **gęstości 55Kg/m<sup>3</sup>**. Viscotex, pianka, która zapewnia **zaskakującą wygodę siedzenia**.

W momencie **użytkowania** dominuje łagodne uczucie wygody i kiedy zasiadacie, poduszka **miętko się cofa**, aby w efekcie **końcowym** delikatnie, lecz zdecydowanie **podtrzymać** ciało. Najnowsza generacja pianek wiskoelastycznych jest absolutnym dobrem dla mebli tapicerowanych!

Poza właściwościami komfortu Bioflex, pianka Viscotex zadziwia własnymi, szczególnymi cechami charakterystycznymi dla pianek wiskoelastycznych:

- Komfort z marzeń – połączenie tych pianek o doskonałych właściwościach oferuje odporność na nacisk i miękkość w dotyku. Pianka dopasowuje się do kształtu ciała dzięki wysokiej elastyczności punktowej.
- Membrany komórek pianki Viscotex są wyjątkowo trwałe dzięki dużej gęstości 55 Kg/m<sup>3</sup>. Trwała jakość!
- Zwyczajowy powrót pianki jest przyspieszony dzięki otwartokomórkowej budowie: kiedy nacisk znika, pianka natychmiast powraca do swojej pierwotnej formy.

Prosimy odnotować, że ta pianka reaguje na temperaturę otoczenia: chłodniej = twardsza , cieplej = delikatniejsza.