

Particolare cura è stata data alla progettazione dei complementi i quali fanno differenziare la serie Dhow dalle altre, donandole personalità invidiabile.
L'alluminio lucido è da filo conduttore.

*Extreme care was devoted to the complementary elements which are able to distinguish the Dhow series conveying it an enviable personality.
The polished aluminium is the distinctive peculiarity.*

ora
acciaio

ora
acciaio



Uffici e showroom
00187 Roma
Via XX Settembre 122/b
Tel. 06487561 r.a.
Telefax 0648756201
E-mail: commercialeit@oraacciaio.com

Stabilimento e showroom
00040 Pomezia (Roma)
Via Pontina Km. 27,5
Tel. 06918431 r.a.
Telefax 0691843301
E-mail: export@oraacciaio.com

www.oraacciaio.com

Azienda certificata
UNI EN ISO 9001:2000
UNI EN ISO 14001:2004

An *UNI EN ISO 9001:2000*
UNI EN ISO 14001:2004
certified Company



Giugno 2008



Dhow

Il Dhow era una imbarcazione con vele triangolari che nell'antichità permetteva il commercio fra oriente ed occidente. Un nome, quindi, che ci riporta alla mente immagini classiche, le stesse immagini che hanno ispirato il concept del sistema.
Il punto focale del progetto sta infatti nel capitello di unione fra gamba e piano, un elemento in fusione di alluminio con funzione di

giunto strutturale e di arricchimento estetico, perfetta sintesi di plasticità materica e leggerezza formale.

Il design arcuato del capitello è studiato in modo tale da non creare interruzioni fra le linee verticali della gamba e quelle orizzontali del sottopiano, la risultante è una silhouette pura e cristallina, sinuosa nelle curve e quasi tagliente negli spigoli, aggraziata nelle

proporzioni e monolitica nella sua continuità. Le due finiture disponibili rispecchiano il prestigio della serie : Ebano e Noce.

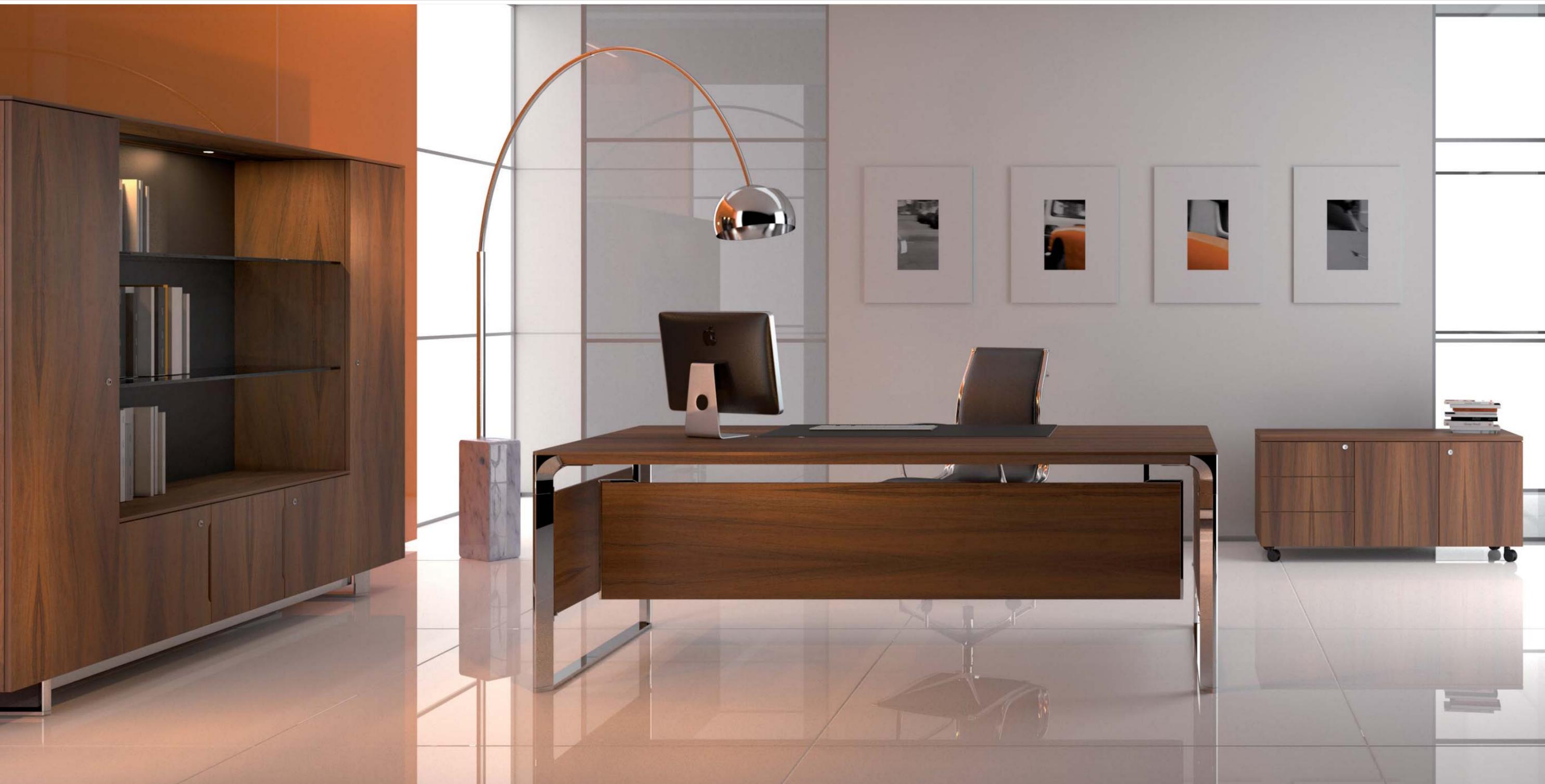


In ancient times, the word Dhow indicated a vessel with triangular sails used for trading between East and West. The word therefore recalls classical images, the same images that have inspired the concept for this system.

The focal point of this project is in the capital which joins the leg to the surface, a cast aluminum element whose function is both structural and aesthetic, a perfect synthesis of material plasticity and

formal levity.

The arched capital is designed so as not to create interruption between the vertical line of the leg and the horizontal line of the lower plane. The result is a pure and clean silhouette, sinuous in its curves and almost cutting in its corners, graceful in proportions and at the same time monolithic in its continuity. The available wood finishings, Walnut and Ebony, well reflect the prestige of this series.



Il particolare utilizzo dei diversi elementi e dei materiali contribuisce ad accentuare la dinamicità delle composizioni possibili e a rendere ottimale lo sfruttamento degli spazi da parte dell'utilizzatore e dei visitatori.

Dhow è un sistema che esprime al meglio il pregio classico delle forme e dei materiali

impiegati (alluminio lucidato o spazzolato, essenze nobili di ebano e noce, cristallo temperato, pelle naturale negli accessori) attualizzandolo con accessori e soluzioni compostive di stampo moderno.

The particular combination of the various elements and materials contributes to emphasize the dynamics of the possible compositions, allowing best use of available space both for hosts and guests.

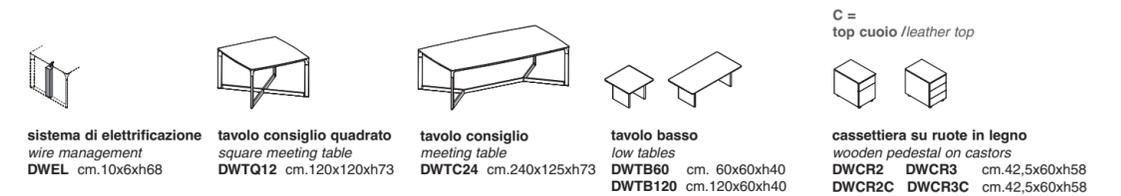
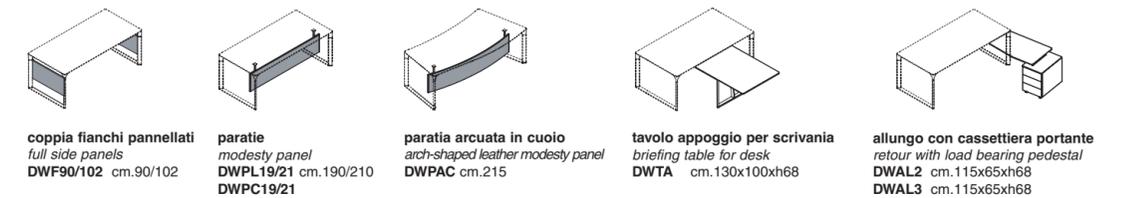
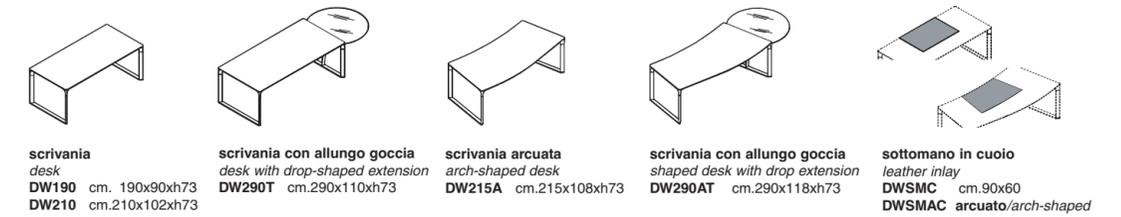
Dhow
design: Lucci/Orlandini

ER
Ebano
Ebony

NR
Noce
Walnut

Ora Acciaio Spa
Roma (Italy) 2008
Tutti i diritti riservati su testi ed immagini
Roma, aprile 2008

A.D.: R&D Ora Acciaio
Rendering: Alberto Sala
Stampa: Se.Graf.



C =
top cuoio /leather top

I =
illuminazione /lighting

